

## Sąsiedzkie festyny szkolne – przykłady realizacji festynów przez szkoły uczestniczące w projekcie Warszawa Lokalnie w 2017 roku

Jak sprawić, by szkolny festyn stał się świętem całego sąsiedztwa? Kluczem do sukcesu jest dobra promocja działań i ciekawa oferta. W ramach projektu Warszawa Lokalnie zachęcamy szkoły do angażowania instytucji lokalnych w swoje działania. Jest to okazja do zaprezentowania swojej oferty mieszkańcom i włączenia ich w działania. Szansa na integrację. To, jakie instytucje zostaną zaproszone na festyn, w dużej mierze zależy od lokalnych uwarunkowań. Na początek, warto zrobić listę instytucji, które znajdują się w okolicy szkoły i zastanowić się, z którymi warto podjąć współpracę. Warto zadbać również o różnorodność oferty, tak, by osoby w różnym wieku i z różnymi kompetencjami społeczno-kulturowymi miały szansę uczestniczyć w wydarzeniu.

Jednym z uniwersalnych tematów jest sport. Podczas festynu w Gimnazjum nr 18 na Pradze Południe można było dowiedzieć się, gdzie i jaki sport można uprawiać lokalnie, dzięki obecności Praskiego Centrum Sportu. Organizatorki festynu zadbały również o pokazanie młodym ludziom i ich rodzicom różnych możliwości spędzania wolnego czasu. Muzyczny Teatr PARADOX zachęcał młodzież do uczestnictwa w spektaklach i spróbowania swoich sił w występach na scenie. Drużyna Starszoharcerska zachęcała do zasilenia ich szeregów. Dla gimnazjalistów, którzy myślą o wyborze przyszłej szkoły, ważne jest poznanie oferty okolicznych szkół. Np. przy stoisku Technikum nr 27 można było przekonać się jak wygląda chemia w praktyce. W ramach promocji lokalnego biznesu, cukiernie prezentowały swoje wyroby, zachęcając mieszkańców okolicy do wspierania drobnych przedsiębiorców. Organizatorkom tego wydarzenia udało się zaangażować różne instytucje lokalne, których oferta była atrakcyjna, zarówno dla młodzieży, jak i dorosłych.



Podobny festyn odbył się w Szkole Podstawowej nr 275 na Targówku. To wydarzenie przyciągnęło kilkaset osób, w tym również wiele niezwiązanych bezpośrednio ze szkołą. Wśród gości znalazł się również burmistrz dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, Komitet Społeczny na rzecz Dębu przy Domu Kultury Świt, Ogród Jordanowski, biblioteka, strefa Malucha, strefa Tańca, Zakład Opieki Publicznej Schola-Med gdzie można było zmierzyć poziom cukru i ciśnienie. Natomiast przedstawiciel Ośrodka Dawców Szpiku Instytutu Hematologii i Transfuzjologii tłumaczył zasady dotyczące dawstwa szpiku i komórek.



Niektóre z festynów odbywały się pod określonym hasłem lub aktywności skupiały się wokół określonego obszaru/tematu. W Gimnazjum nr 13 na Ochocie postawiono na edukację obywatelską – zaproszono dzielnicowe koordynatorki ds. Budżetu Partycypacyjnego oraz Inicjatywy Lokalnej. Dzięki temu młodzi ludzie dowiedzieli się jak działają te mechanizmy. Dodatkowo został przedstawiony program Aktywna Warszawska Młodzież, w ramach którego młodzi ludzie mogą otrzymać grant do 3500 zł na realizację własnych projektów. Biblioteka dzielnicowa zachęcała młodzież do zaangażowania się w wolontariat w bibliotece.



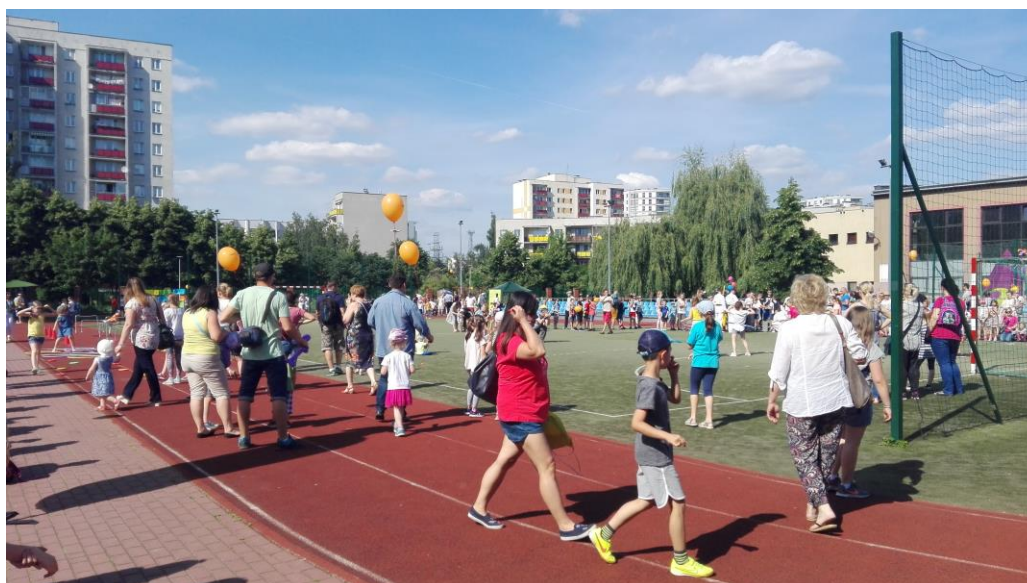
warszawa  
lokalnie



fundacji  
civis  
polonus



W praskiej Szkole Podstawowej nr 312 festyn odbył się pod hasłem „Dnia Rodzinki”. Dzięki temu szkołę odwiedzili nie tylko rodzice, ale również dziadkowie i młodsze rodzeństwo uczniów i uczennic. Przygotowano dużo atrakcji dla dzieci w różnym wieku m.in. rozgrywki sportowe, zajęcia artystyczne, czy pokazy naukowe. Podczas festynu swoje stoiska mieli również nauczyciele!



Projekt współfinansuje m.st. Warszawa

Fundacja  
Civis Polonus

ul. Bagatela 10/36  
00-585 Warszawa

tel. 509 725 536  
email: fundacja@civispolonus.org.pl  
www.civispolonus.org.pl



Jak zorganizować festyn, aby odnieść? Z doświadczenia szkół biorących udział w projekcie wynika, że kluczowy jest zespół. W organizację wyżej wymienionych festynów zaangażowani byli rodzice, nauczyciele, ale także sami uczniowie. Różnorodność w zespole gwarantuje odpowiednie dobranie oferty do odbiorców, ale również ułatwia kontakty z różnymi instytucjami. Ważne jest również wyznaczenie koordynatora wydarzenia, który rozdziela zadania i sprawuje pieczę nad harmonogramem oraz budżetem. Zachęcamy do przeprowadzenia krótkiej analizy lokalnego środowiska. W tym celu można użyć mapy, na której zaznaczone są różne przedsiębiorstwa i instytucje. Pomocne będą pytania o przeszłą współpracę i możliwości nawiązania kontaktu. Czy szkoła współpracowała wcześniej z daną instytucją? Jeśli tak, to w jakim zakresie? Czy obie strony były zadowolone ze współpracy? Czego oczekujemy od tej instytucji, a co możemy jej zaoferować? W jaki sposób możemy skontaktować się z daną instytucją? Czy znamy osobiście osoby, które mogłyby nam w tym pomóc? Polecamy również korzystanie z zasobów, także tych materialnych innych szkół, domów kultury itp. W tym celu została stworzona platforma Spółdzielnia Kultury <http://spoldzielniakultury.waw.pl/>.